



Antonio Franchi, *Ritratto di Anna Maria Luisa de' Medici* (1687)
Firenze, Galleria degli Uffizi

ANNA MARIA LUISA DE' MEDICI
1667 1743



ITALIA

€ 3,60

I.P.Z.S. Sp.A. - ROMA - 2013

Francobollo commemorativo emesso il 18 febbraio 2013
in occasione del 270° anniversario della morte di Anna Maria Luisa de' Medici



Jan Frans van Douven
*Ritratto dell'Elettore Palatino Wilhelm von Pfalz-Neuburg
e dell'Elettrice Palatina Anna Maria Luisa de' Medici (1708)*
Firenze, Galleria degli Uffizi



Franz Richter, *Ritratto del granduca Gian Gastone de' Medici* (1737)
Firenze, Galleria Palatina

Trattato intesa sopra il L. VI n. 6

Copia della Traduzione in Italiano
dell' Originale in Franzese
della Convenzione di Famiglia
tra il Ser.^{mo} Gran Duca di Toscana,
Duca di Lorena, e Bar., e
la Sereniss.^{ma} Elettrice Palatina
Stato segnato in Vienna li 31. Ottobre 1737.
da i Ministri Plenipotenziari di
S. A. Reale, e di S. A. Elettorale.

Articolo III.

La Serenissima Elettrice cede, da, e trasferisce al presente
a S. A. R. e suoi successori Granduchi, tutti i Mo-
bili, Effetti, e Rarità della Successione del Ser.^{mo} Granduca
fuo Fratello, come Gallerie, Quadri, Statue, Biblioteche,
Stoje, ed altre cose, preterite, siccome le Vante Reliquie,
e Reliquiini, e l'Ornamenti della Cappella del Palazzo
Reale, che S. A. R. si prenda di conservare in condizione
e propria che di quello è giornamento dello Stato, e puntualmente
del Pubblico, e si assicuri la curiosità dei Forestieri non
ne farà nulla trasportato, o Levato fuori della Capita-
le, e dello Stato del Granducato.
Le Guardarobe, Mobili, e Argenterie ed Effetti che sono
sup. resteranno alla libera disposizione di S. A. R.

Articolo IV.

S. A. R. si carica di tutti i Debiti della Serenissima
Casa de' Medici fatti fins al giorno della presente Con-
venzione, e non ostante che epi. sopra pins quello che è
stato trasferito, ceduto, e dato a S. A. R. la Serenissima Elet-
trice non ne potrà mai essere inquietata per il pagamento.

Articolo V.

S. A. R. si obbliga a mantenere il credito de' Fondi
Pubblici.

Articolo VI.

S. A. Elettorale riceverà tutti gl' Anni Quarantamila
Scudi Moneta di Firenze per suo Mantenimento, e quello

Convenzione di Famiglia
tra Francesco Stefano di Lorena Granduca di Toscana
e Anna Maria Luisa de' Medici Elettrice Palatina (31 ottobre 1737)
Firenze, Archivio di Stato



Veduta del Palazzo degli Uffizi



Galleria degli Uffizi
Corridoio di ponente

Galleria degli Uffizi
Corridoio di levante





La Tribuna
Firenze, Galleria degli Uffizi



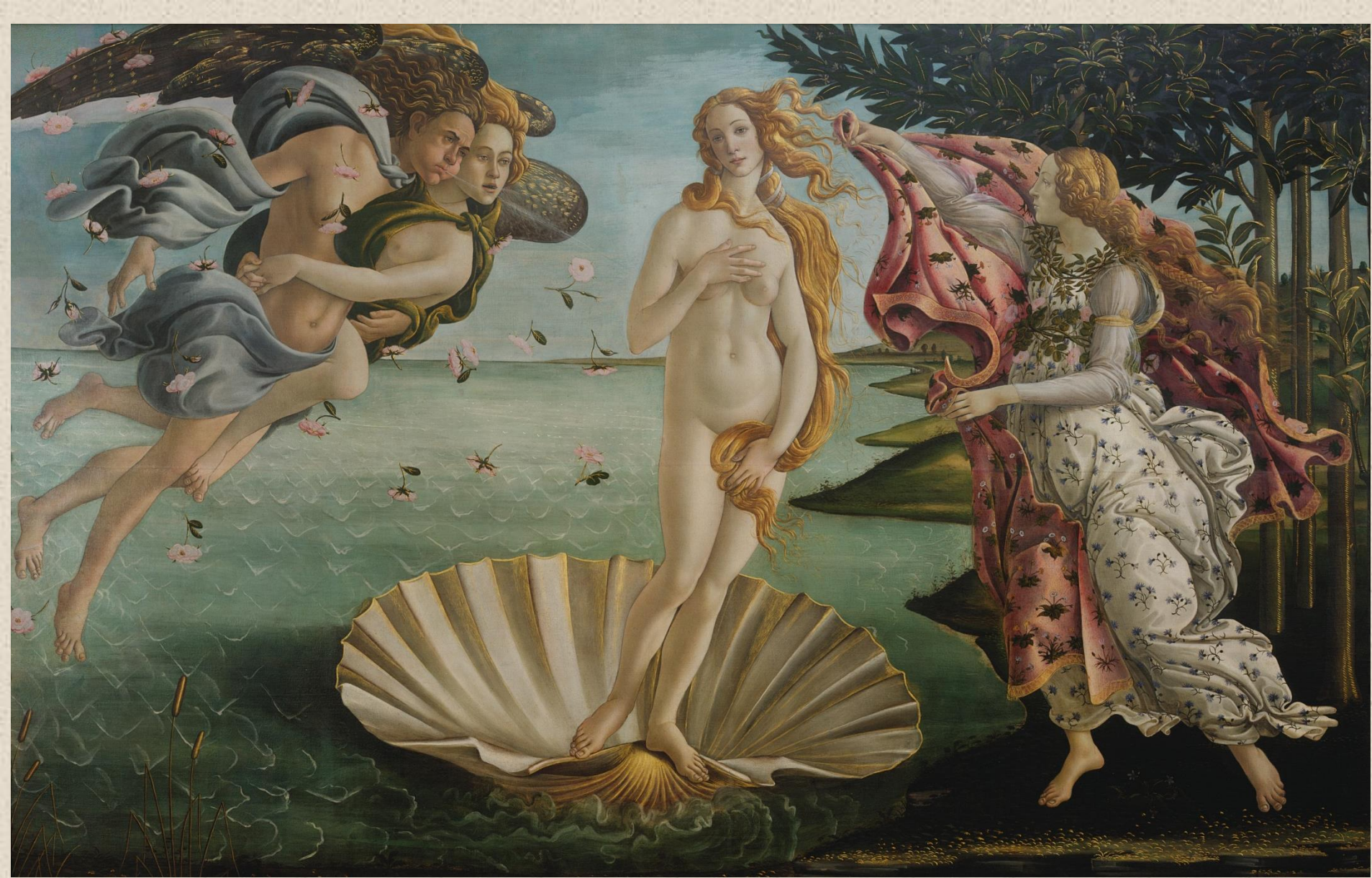
Paolo Uccello, *Battaglia di San Romano, Disarcionamento di Bernardino della Ciarda* (1438 ca.)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Piero della Francesca, *Dittico dei Duchi d'Urbino* (1465 ca.)



Botticelli, *Primavera* (1477-1478)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Botticelli, *La nascita di Venere* (1484 ca.)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Michelangelo, *Tondo Doni* (1504-1508 ca.)
Firenze, Galleria degli Uffizi



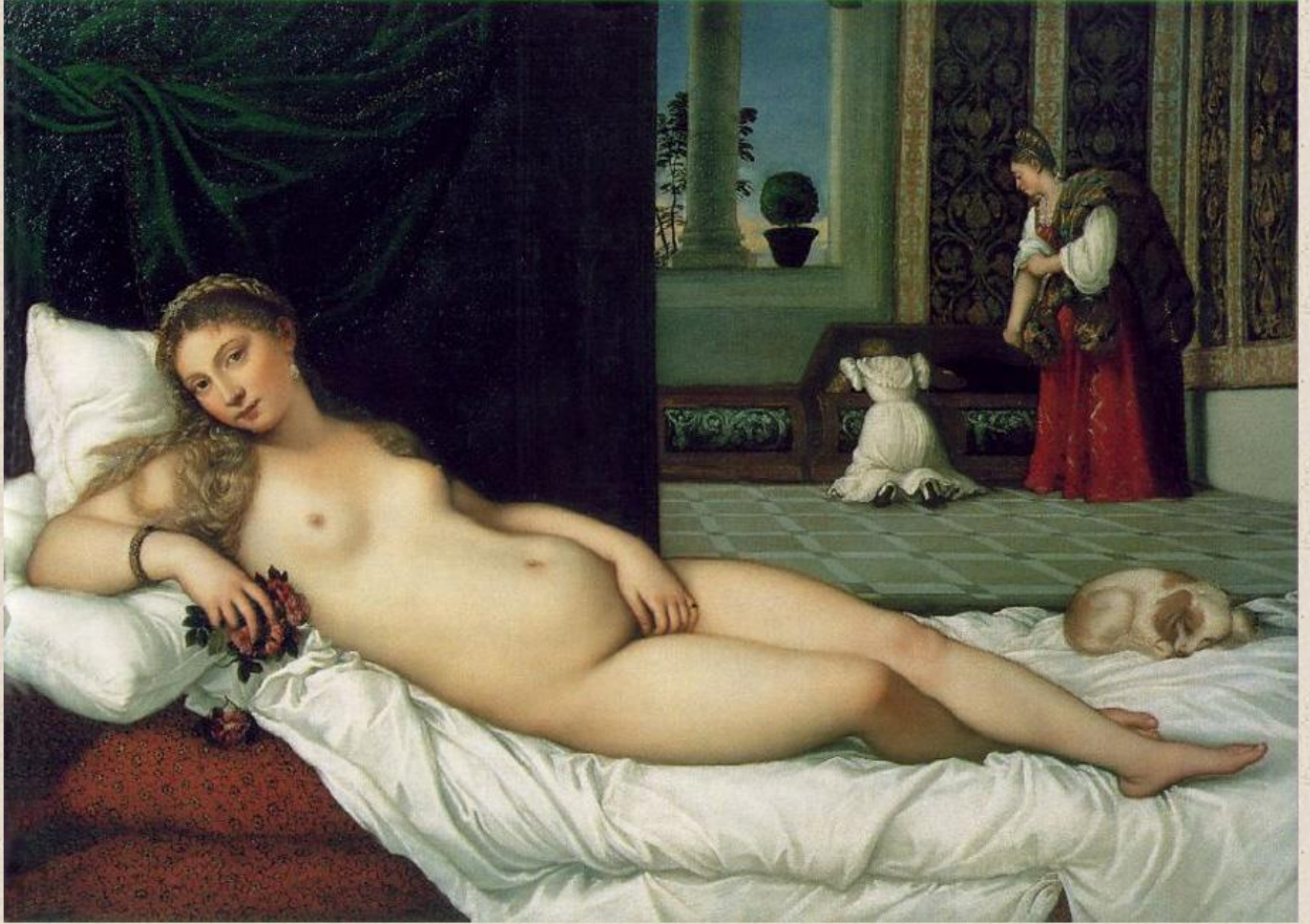
Raffaello, *Autoritratto* (1506 ca.)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Raffaello , *Madonna del Cardellino* (1506)
Firenze , Galleria degli Uffizi



Raffaello, *Ritratto di Papa Leone X con i cardinali Luigi de' Rossi e Giulio de' Medici* (1518 ca.)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Tiziano, *Venere d'Urbino* (1538)
Firenze, Galleria degli Uffizi



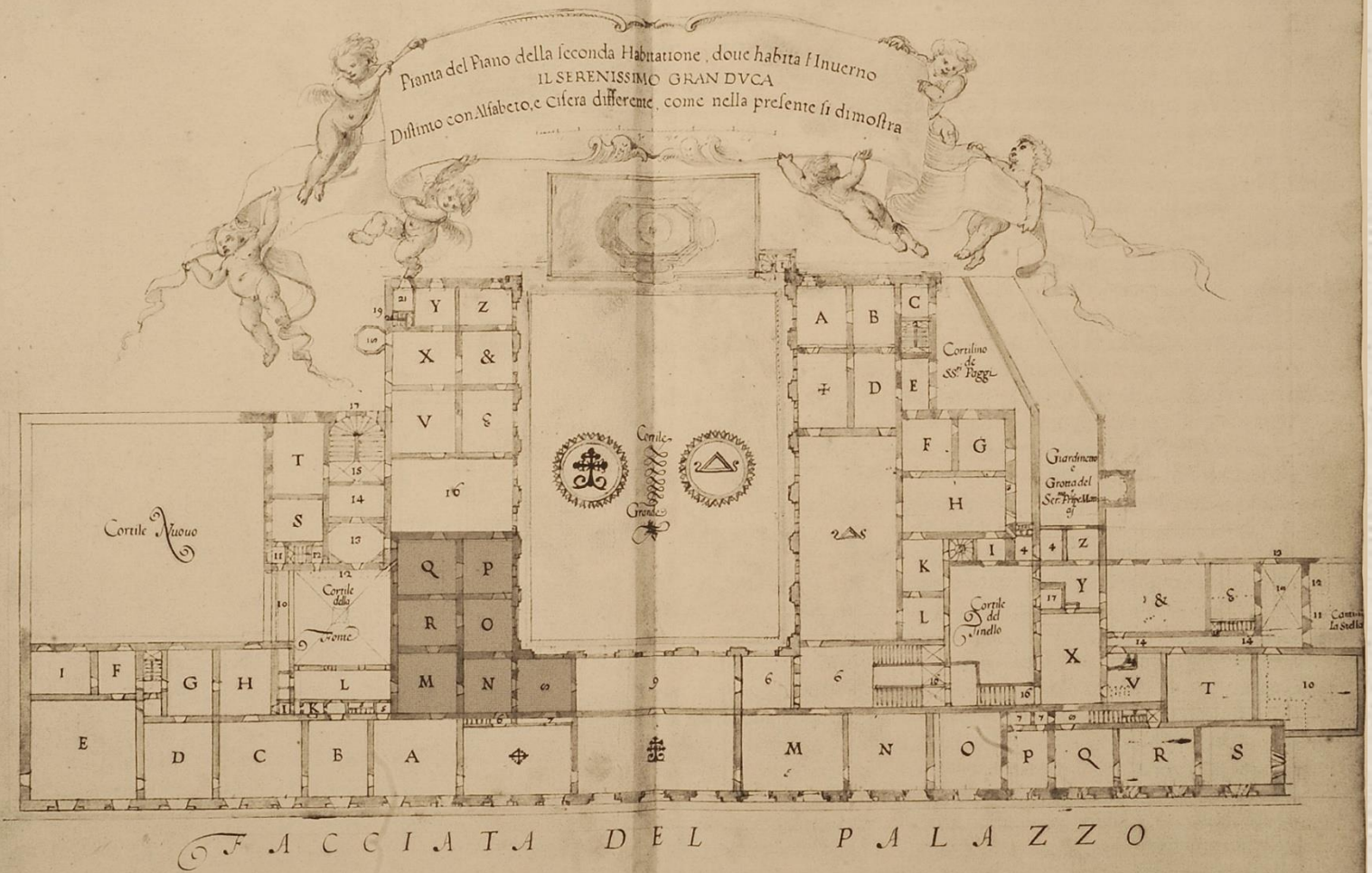
Caravaggio, *Bacco* (1595-1597)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Caravaggio, *Scudo con la Testa di Medusa* (1598 ca.)
Firenze, Galleria degli Uffizi



Palazzo Pitti



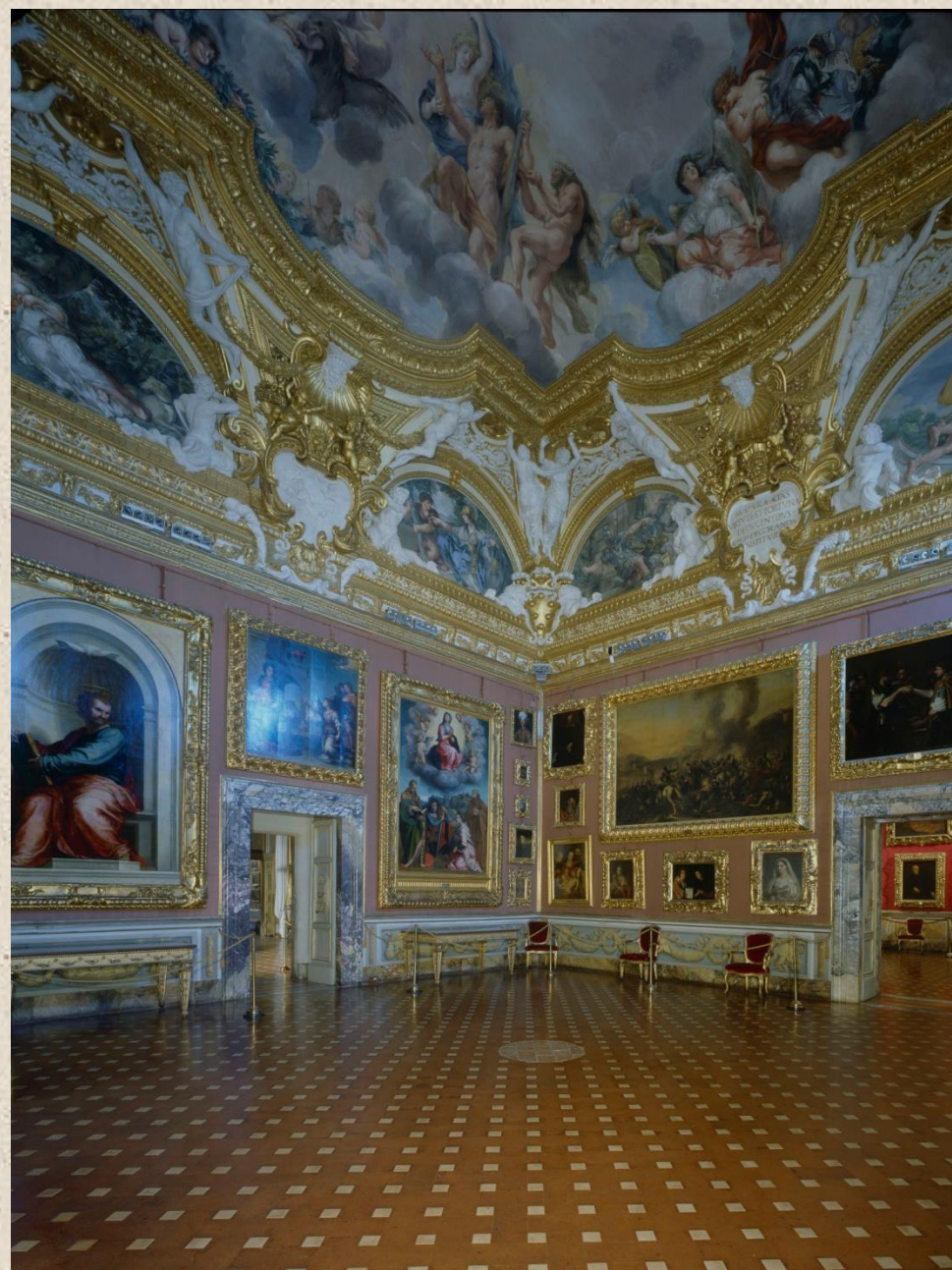
Diacinto Maria Marmi

Pianta del Piano della seconda Habitatione dove habita l'Inverno il Serenissimo Granduca dalla Norma della Guardaroba del Gran Palazzo nella città di Fiorenza

Firenze, Biblioteca Nazionale Centrale



Sala di Saturno
Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Sala di Giove
Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Raffaello, *Madonna della seggiola* (1516 ca.)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



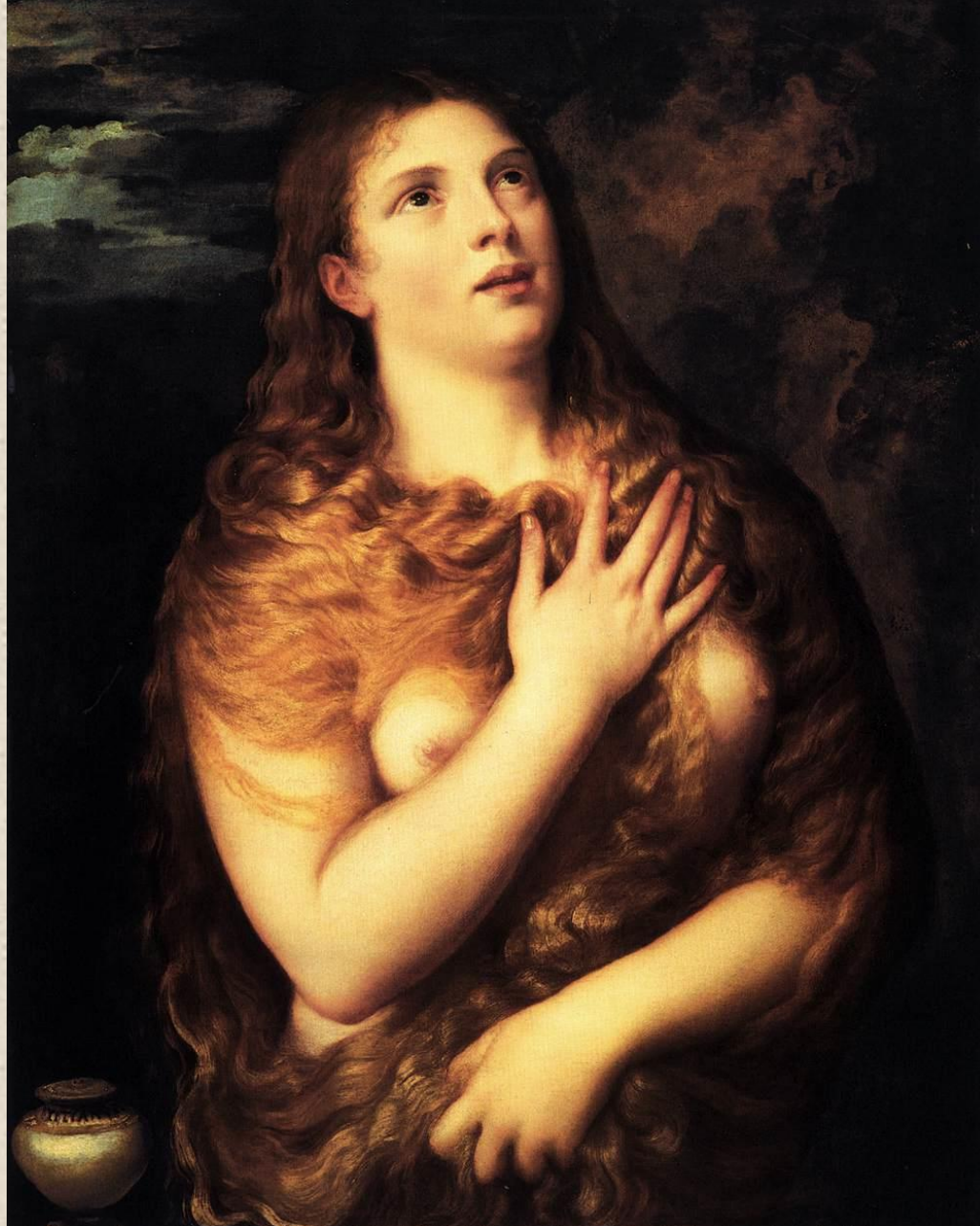
Raffaello, *La Velata* (1515-1516)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Raffaello, *Ritratto di Agnolo Doni e Maddalena Strozzi* (1505-1506)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Tiziano, *Ritratto di giovane inglese* (1525 ca.)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Tiziano, *La Maddalena* (1535 ca.)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



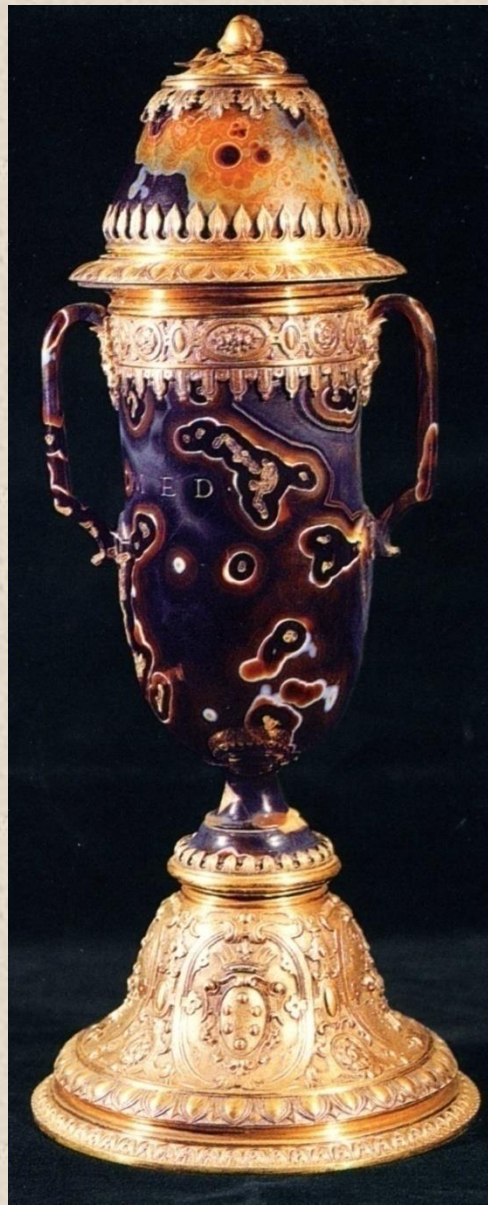
Antonie Van Dyck, *Ritratto del cardinale Bentivoglio* (1623 ca.)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



Pieter Paul Rubens, *Le conseguenze della guerra* (1638)
Firenze, Palazzo Pitti, Galleria Palatina



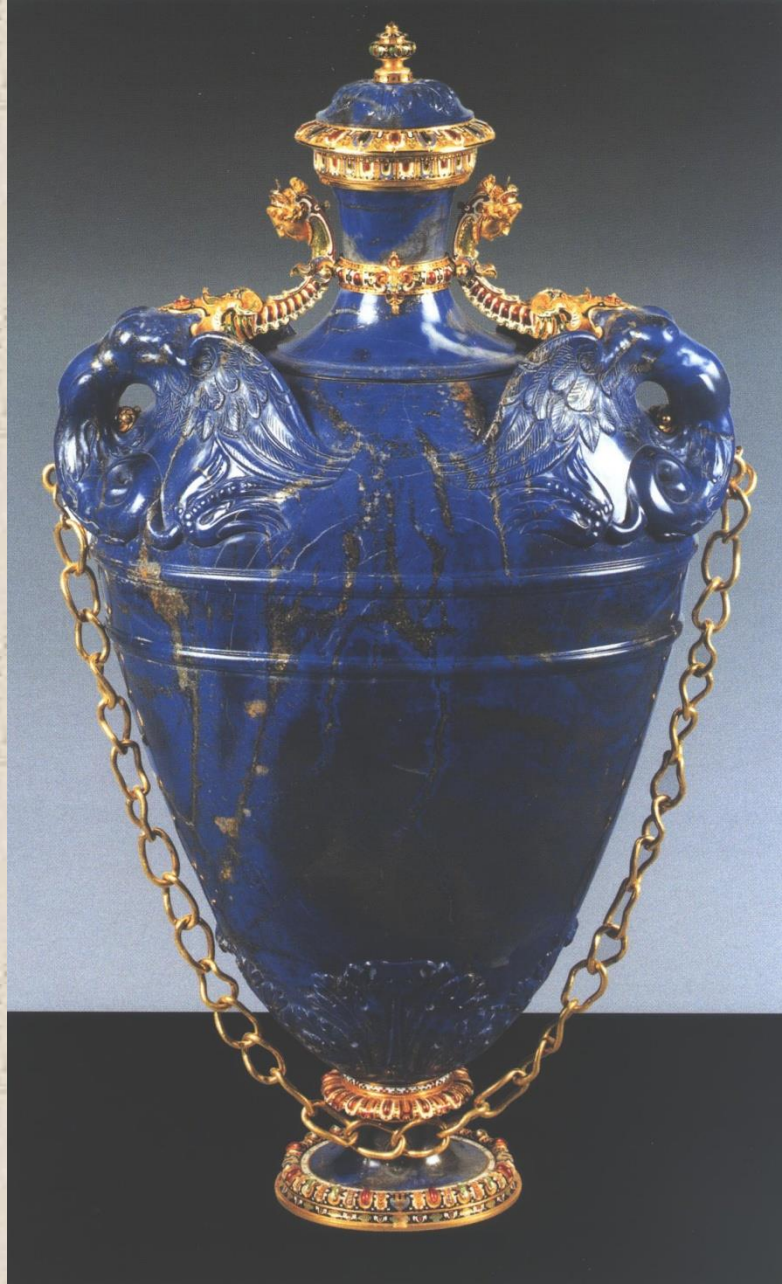
Sala di Giovanni da San Giovanni
Firenze, Palazzo Pitti Museo degli Argenti



*Vaso di età imperiale romana con montatura fiorentina del 1575 ca.
(dal tesoro di Lorenzo il Magnifico)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti*



Valerio Belli, *Cofanetto in cristallo di rocca* (1532)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti



Bernardo Buontalenti (disegno) e Jaques Bylivert (montatura), *Fiasca con catena* (1583)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti



Bottega dei fratelli Saracchi
Fonte da tavola a forma di galera (seconda metà del XVI sec.)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti

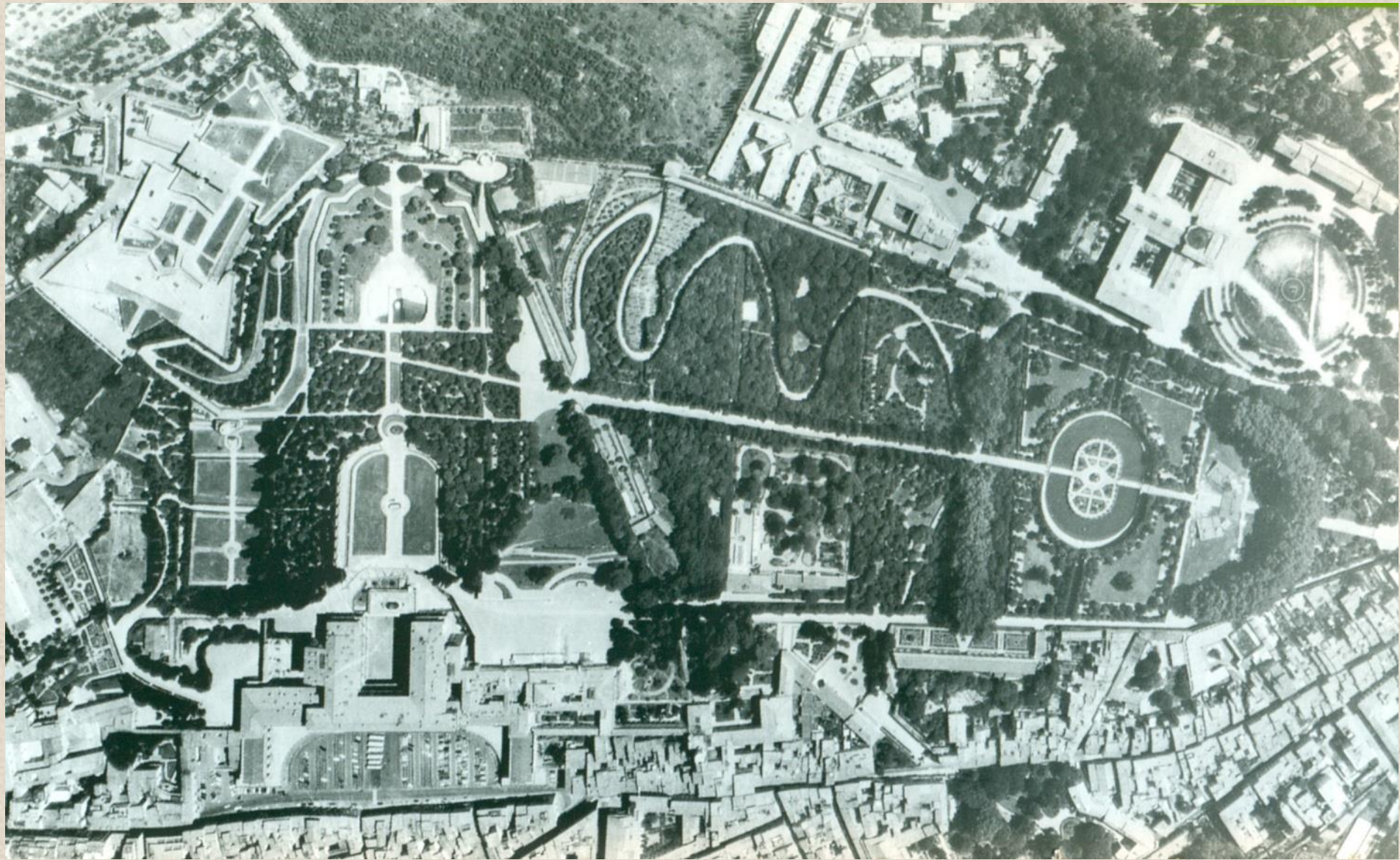


Manifattura olandese, *Borraccia di perla* (1580-1590)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti



Manifattura tedesca
Pendente a forma di gondola (1570 ca.)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti

Manifattura fiamminga
Pendente a con sirena (1570-1580 ca.)
Firenze, Palazzo Pitti, Museo degli Argenti







Firenze, Basilica di San Lorenzo



Arte sassanide e orafio fiorentino
Reliquiario dei Santi Cosma e Damiano
X secolo e 1487-1492
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



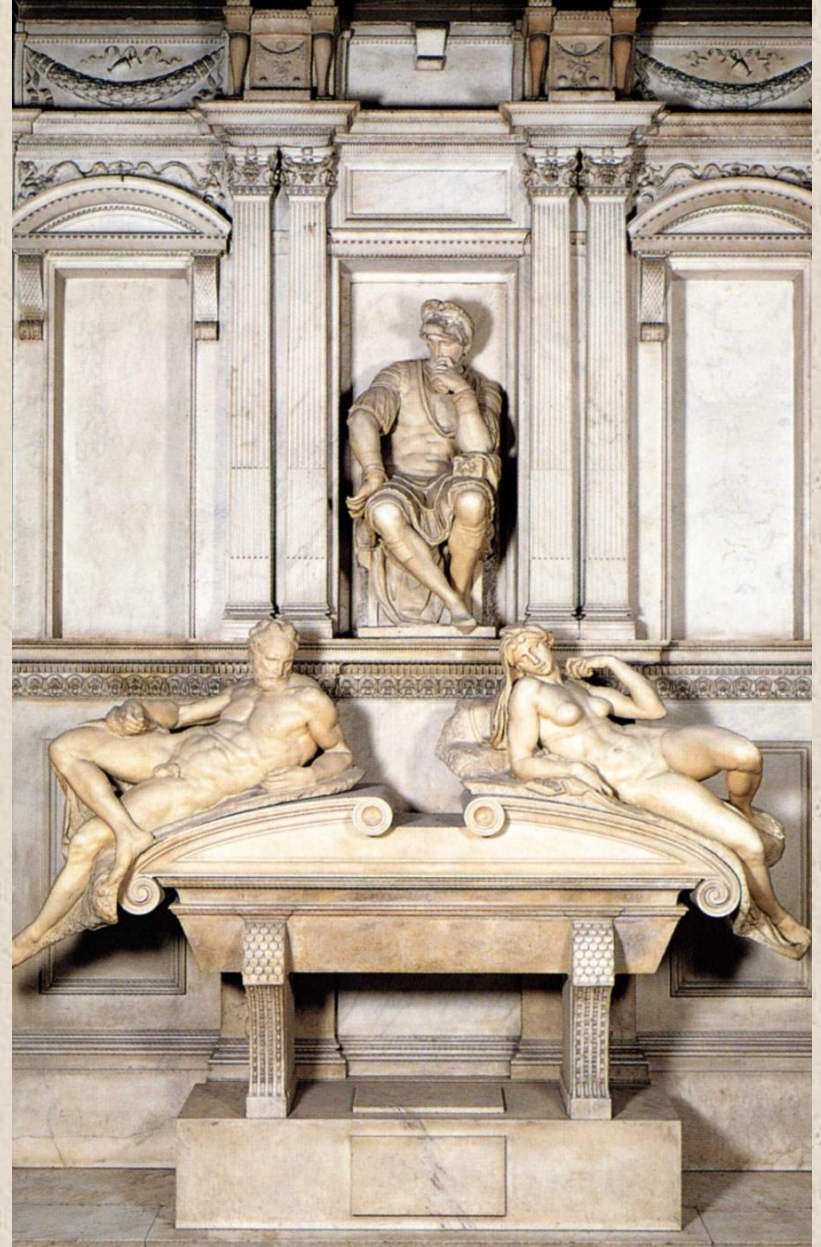
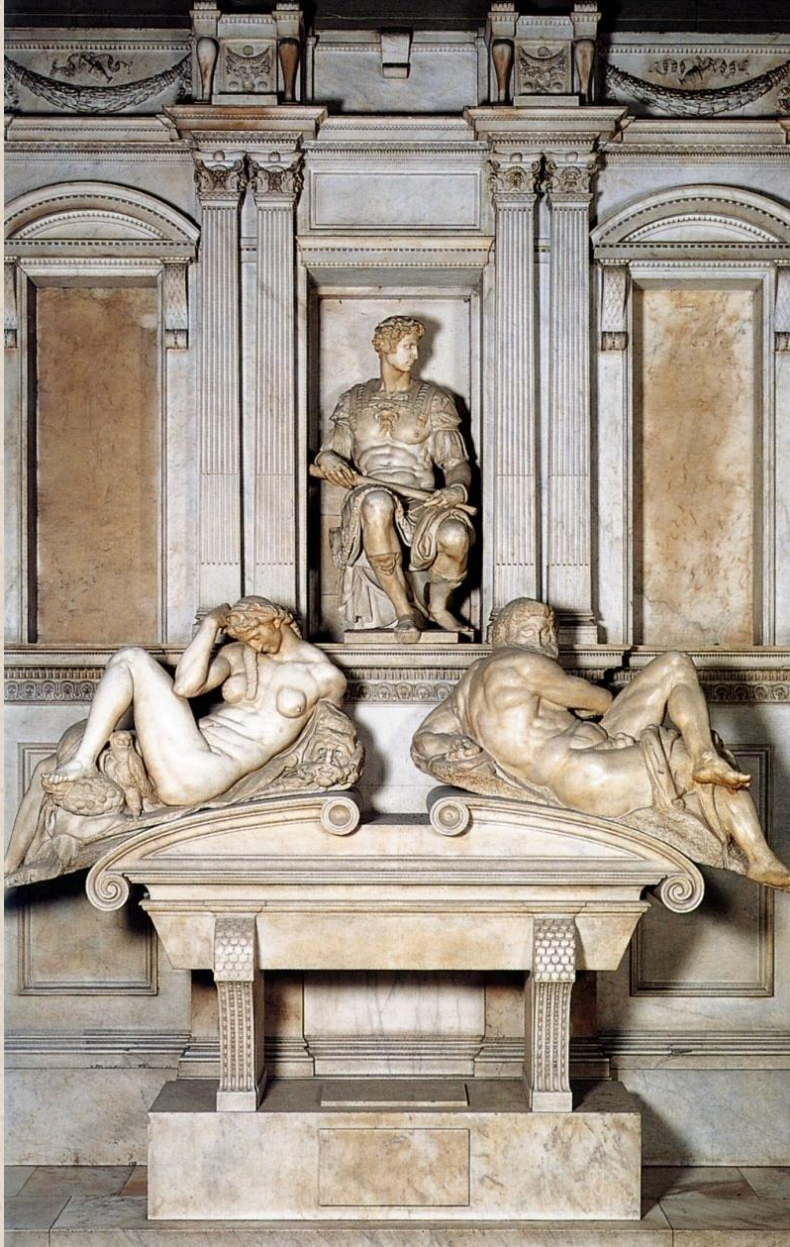
Arte veneziana e orafio fiorentino (bicchiere)
Orafo romano su disegno di Giovanni da Udine? (bordo fregiato)
Reliquiario di San Teodoro,
ultimo quarto del XV secolo (bicchiere), prima metà del XVI secolo
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



Giovan Battista Foggini, *Reliquiario di San Sigismondo* (1719)
Firenze, Cappelle Medicee



Michelangelo, *Sacrestia Nuova* (1520-1534)
Firenze, Cappelle Medicee



*Michelangelo, Tombe di Giuliano de' Medici duca di Nemours
e di Lorenzo de' Medici duca d'Urbino (1520-1534)
Firenze, Cappelle Medicee, Sacrestia Nuova*



Ferdinando Ruggieri
Modello per l'esterno della Cappella dei Principi (1740)
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



Ferdinando Ruggieri, Antonio Pillori e Girolamo Ticciati
Modello per l'interno della Cappella dei Principi (1740)
Firenze, Museo delle Cappelle Medicee



Pietro e Ferdinando Tacca, *Tombe di Ferdinando I e Cosimo II* (1626-1642)
Firenze, Cappelle Medicee, Cappella dei Principi



La Cappella dei Principi